

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 42 им. Н. П. Гусева  
с углубленным изучением французского языка»

Приказ

25.08.2022

№ 01-19/206-а

Ярославль

О создании школьного театрального объединения

1. Создать школьное театральное объединение.
2. Руководителем объединения назначить педагога дополнительного образования Иванову Е.В.
3. Утвердить Положение о школьном театральном объединении. (Приложение 1)

С приказом ознакомлена

Директор



Л.В. Яценко

## **Положение о театральном объединении МОУ «Средняя школа № 42 им. Н.П.Гусева с углубленным изучением французского языка»**

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания МОУ «Средняя школа № 42 им. Н.П.Гусева с углубленным изучением французского языка»; Уставом средней школы № 42.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театрального объединения «ОКНО» (школьный театр) средней школы № 42.

1.3. Школьное театральное объединение может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Руководитель школьного театрального объединения подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.5. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

### **2. Цель и задачи школьного театрального объединения**

2.1. Цель школьного театрального объединения – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства и создание условий для приобщения их к истокам отечественной

культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театрального объединения:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, открытых занятий, выполнение индивидуальных и коллективных проектов обучающихся;

2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;

2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам сценарного мастерства;

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театрального объединения**

3.1. Школьное театральное объединение функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театрального объединения организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, индивидуальных и коллективных проектов, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театральном объединении проводятся: малый зал, актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театрального объединения: от 7 до 17 лет.

3.5. Занятия в школьном театральном объединении проводятся по группам, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 25 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьного театрального объединения, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОУ СШ №42 без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театрального объединения определяется соответствующими образовательными программами для разных возрастов обучающихся, реализуемых в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора МОУ СШ №42.

3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театрального объединения, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном объединении производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.11. Руководителем школьного театрального объединения назначается педагог в соответствии с приказом по средней школе № 42.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном объединении являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театральном объединении.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.10. Руководитель школьного театрального объединения несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Ответственность**

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театральном объединении несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## **6. Порядок приема в школьное театральное объединение**

6.1. Прием в школьное театральное объединение осуществляется из числа обучающихся школы по желанию самих обучающихся и их родителей.

6.2. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников группы по возрасту.

6.3 Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором средней школы №42, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

## **7. Контроль за деятельностью школьного театрального объединения**

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация средней школы №42.

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

7.3.6. Предоставляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## **8. Материально-техническая база школьного театрального объединения**

8.1. Помещения для работы школьного театрального объединения, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются средней школы № 42.

8.2. Руководитель школьного театрального объединения несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

## **9. Заключительные положения**

9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора средней школы № 42.

9.2. Срок действия положения не ограничен.

9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.